



ETAPA 3 - TORTOSA (I)

Tiempo de cimentar, tiempo de formación



Mensaje de Juan Bautista Altés

Querida peregrina, querido peregrino:

¿List@ para una nueva etapa? Hoy nuestro camino nos lleva a Tortosa, ciudad de historia y de encuentros. Aquí, entre las piedras antiguas y el rumor del Ebro, Enrique de Ossó dio un paso decisivo: comenzó su formación en el seminario, soñando con ser sacerdote y servir con todo el corazón.

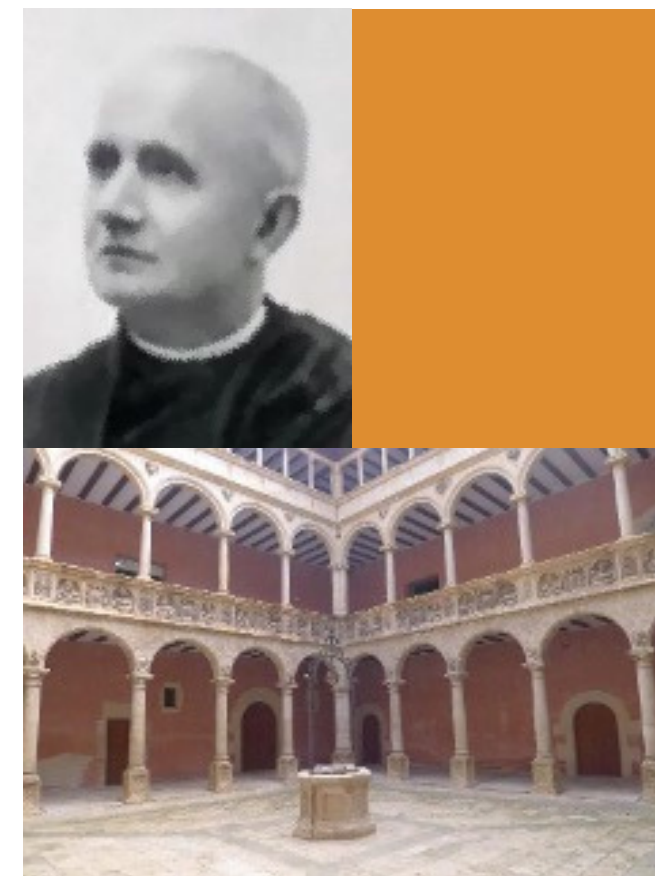
Tortosa no es solo un lugar en el mapa; es el escenario donde nuestras vidas se cruzaron por primera vez. Sí, aquí conocí yo a Enrique. Recuerdo aquellos días de estudio, oración y confidencias, cuando compartíamos inquietudes y anhelos bajo la sombra de los claustros. Enrique ya mostraba ese fuego interior que lo impulsaba a buscar siempre más, a entregarse sin reservas.

Hoy te invito a recorrer estas calles con la mirada atenta y el corazón abierto. Pregúntate, como lo hacía Enrique: ¿Qué me pide Dios en este momento? ¿Cómo puedo crecer y servir mejor? No temas a las dudas ni a los retos; en Tortosa, Enrique aprendió que las preguntas sinceras abren caminos insospechados.

Déjate acompañar por la historia, pero también por la amistad. Aquí nació una de las más profundas de mi vida, y deseo que tú también experimentes el regalo de caminar junto a otros, de apoyarte y dejarte sostener.

Al llegar a Tortosa, pondremos nuestros nombres, una vez más, en el corazón de plata. Que este gesto nos recuerde que, como Enrique, estamos llamados a formarnos, a crecer y a soñar en grande.

Un abrazo fraterno, en Teresa y en Jesús.



J.B. Altés



HOY LLEGAMOS A...
TORTOSA



ETAPA 3 – TORTOSA (I)

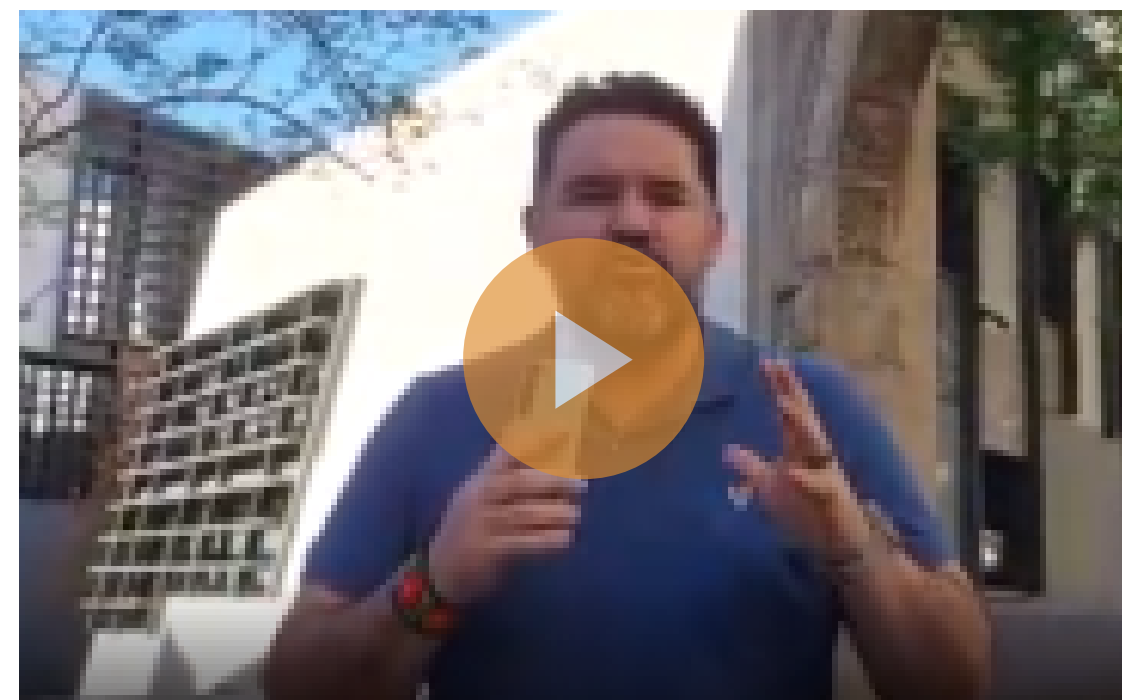
Tiempo de cimentar, tiempo de formación



En el corazón de san Enrique

Fernando Tiscareño Cabello, Sacerdote Jesuita y exalumno Teresiano mexicano, evangelizador digital, apasionado por acompañar a jóvenes en sus búsquedas vocacionales y de sentido de vida. Ha colaborado en diversos apostolados aportando su vitalidad y compromiso.

Hoy nos acercará a Tortosa, la ciudad que formó a Enrique de Ossó en su ministerio como sacerdote y la que recibió un impulso vital a través de la catequesis organizada por él en su juventud.



ETAPA 3 – TORTOSA (I)

Tiempo de cimentar, tiempo de formación



Claves carismáticas de ayer... y de hoy

Juan Manuel Cruz Pérez OCD, Fraile carmelita descalzo mexicano. Vive actualmente en el Convento de San Joaquín en la CDMX. Presta servicios como director del CEVHAC (Centro de Estudios de los Valores Humanos AC), y como profesor en distintos institutos de formación teológica.

Hoy nos invita a profundizar en la ORACIÓN como una clave carismática esencial, así lo fue para Enrique de Ossó, hombre de oración continua y así somos invitados a vivir nosotros para que la acción tenga su raíz ahí y esté sostenida por Dios.



ETAPA 3 – TORTOSA (I)

Tiempo de cimentar, tiempo de formación



Propuesta orante

Paso 1 **PREPARACIÓN**

- Haz silencio interior durante unos segundos y toma consciencia de la presencia de Dios aquí y ahora. Él no aparece ahora de repente, sino que Él siempre está, siempre permanece, él siempre es previo a nosotros.
- Si tienes una estampa o imagen de Santa Teresa o de San Enrique, puedes ponerla delante de ti.



Propuesta orante

PASO 2 NOS ADENTRAMOS

Solo en Dios – Ain Karem





Propuesta orante

PASO 3 LECTURA ORANTE

Lee las siguientes citas de Santa Teresa de Jesús sobre la oración. Quédate con aquella que más resuene en ti... y luego... simplemente permanece conscientemente en presencia del buen Dios.

- "Sin este cimiento fuerte (de la oración) todo edificio va falso". (Camino de perfección, 4, 5).
- "No son menester fuerzas corporales para ella, sino sólo amar y costumbre; que el Señor da siempre oportunidad si queremos". (Vida, 7, 4).
- "No es otra cosa oración mental, a mi parecer, sino tratar de amistad, estando muchas veces tratando a solas con quien sabemos nos ama". (Vida, 8, 2).
- "Pensar y entender lo que hablamos y con quién hablamos y quién somos los que osamos hablar con tan gran Señor; pensar esto y otras cosas semejantes de lo poco que le habemos servido y lo mucho que estamos obligados a servir, es oración mental; no penséis que es otra algarabía ni os espante el nombre". (Camino de perfección, 25, 3).
- "Toda la pretensión de quien comienza oración-y no se olvide que esto importa mucho-ha de ser trabajar y determinarse y disponerse, con cuantas diligencias pueda, a hacer su voluntad conforme a la de Dios (...). Quien más perfectamente tuviera esto, más recibirá del Señor, y más adelante estará en el camino". (Las Moradas, 11, 8).



Propuesta orante

PASO 3 LECTURA ORANTE

- De los que comienzan a tener oración, podemos decir son los que sacan el agua del pozo, que es muy a su trabajo, como tengo dicho, que han de cansarse en recoger los sentidos, que como están acostumbrados a andar derramados, es hartó trabajo". (Vida, 11, 3).
- "Digo que no desmaye nadie de los que han comenzado a tener oración con decir: si torno a ser malo, es peor ir adelante con el ejercicio de ella. Yo lo creo, si se deja la oración y no se enmienda del mal; mas, si no la deja, crea que le sacará a puerto de luz". (Vida, 19, 2).
- "Y el que no deja de andar e ir adelante, aunque tarde, llega. No me parece es otra cosa perder el camino sino dejar la oración". (Vida, 19, 5).
- "Si no era acabando de comulgar, jamás osaba comenzar a tener oración sin libro; que tanto temía mi alma estar sin él en oración, como si con mucha gente fuera a pelear. Con este remedio, que era como una compañía o escudo en que había de recibir los golpes de los muchos pensamientos, andaba consolada". (Vida, 4, 7).
- "Por no estar arrimada a esta fuerte columna de la oración, pasé este mar tempestuoso casi veinte años con estas caídas". (Vida, 8, 1, 4).



Propuesta orante

PASO 4 **PRESENCIA DE DIOS**

Permanece conscientemente en presencia de Dios unos minutos.

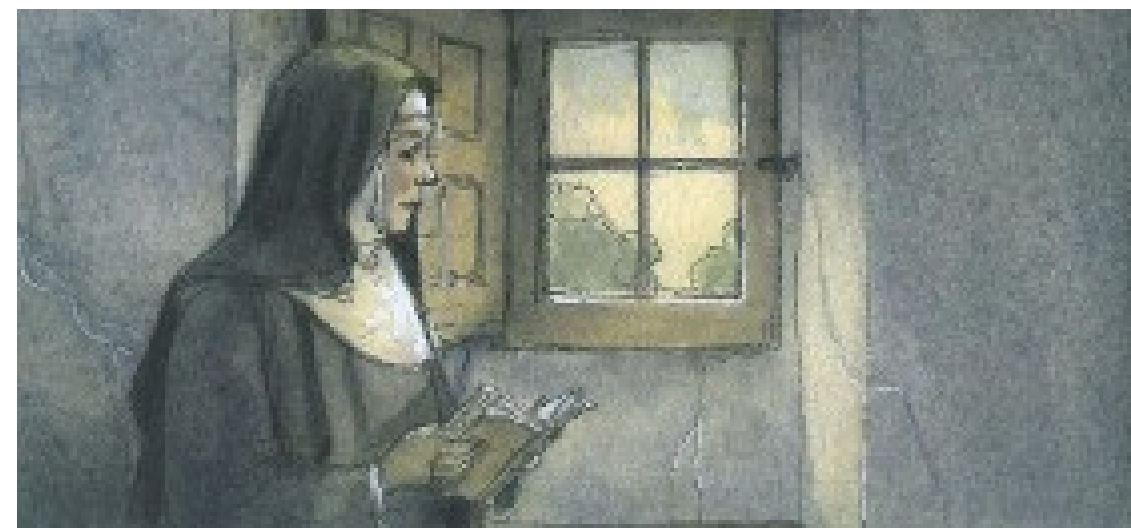
ETAPA 3 – TORTOSA (I)

Tiempo de cimentar, tiempo de formación

**PASO 5 PLEGARIA FINAL**

Dios misericordioso, fuente de todo bien, te pido que, por la intercesión de santa Teresa de Jesús y de Enrique de Ossó, mi corazón se mantenga vigilante, atento y abierto a tu Palabra.

Enséñame a buscarte en el silencio y a confiar en tu presencia, aun en medio de la sequedad. Renueva mi deseo de encuentro contigo y haz crecer en mí un espíritu perseverante, sencillo y agradecido, para que cada día refleje la profundidad de tu amor y tu fidelidad.

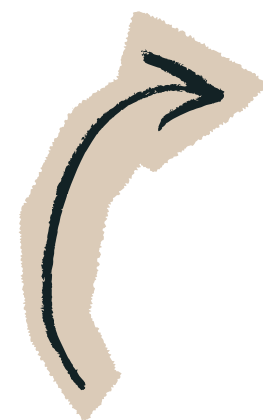


ETAPA 3 – TORTOSA (I)

Tiempo de cimentar, tiempo de formación

Enigma Challenge

A lo largo de esta ruta teresiana recibirás una serie de pistas que te llevarán hasta el enigma de este Challenge.



Para adivinarlo has de buscar, en primer lugar, a un contemporáneo de San Enrique de Ossó.

PISTA DEL DÍA

Enrique, poco tiempo después de conocernos - un año aproximadamente - lanzó el "llamamiento" a jóvenes tortosinas, ese fue el origen de la Archicofradía de Lijas de María y Teresa de Jesús - hoy MTA - y yo fui testigo.



ETAPA 3 – TORTOSA (I)

Tiempo de cimentar, tiempo de formación

**Sello para la siguiente etapa**

Contesta el siguiente cuestionario de aprovechamiento con el fin de adquirir el sello de tu credencial para así poder dormir en el albergue y seguir hacia el siguiente lugar.

1. ¿Qué paso decisivo dio Enrique de Ossó en Tortosa?

- a) Fundó una escuela
- b) Inició su formación en el seminario
- c) Escribió su primer libro
- d) Se retiró a orar en soledad

2. ¿Qué invitación hace el texto a quienes peregrinan por Tortosa?

- a) A meditar en silencio únicamente
- b) A recorrer la ciudad sin detenerse, salvo en los monumentos históricos
- c) A caminar con mirada atenta y el corazón abierto, preguntándose qué pide Dios y cómo crecer y servir mejor
- d) A probar el bacalao, cítricos, baldanas, pastissets y menjabanc

3. ¿Cuál de estas afirmaciones refleja el sentido de la oración, según Santa Teresa de Jesús?

- a) Es el deber religioso por excelencia, por tanto se ha de cumplir con exactitud
- b) Consiste únicamente en recitar fórmulas de memoria
- c) Es tratar de amistad
- d) Solo es válida si se realiza en grupo y dentro de una iglesia

4. ¿Qué gesto simbólico se propone al llegar a Tortosa?

- a) Encender una vela en la catedral
- b) Escribir una carta a Enrique de Ossó
- c) Colocar los nombres en el “corazón de plata”, recordando el llamado a formarse, crecer y soñar en grande
- d) Tomar una foto en el Ebro

5. ¿Con qué palabras se completa esta frase?

**“Dadme cada día _____ hora
y yo os daré el _____”**

- a) Media, premio
- b) Un cuarto de, cielo
- c) Una, modo de llegar a Dios
- d) Tres cuartos de, sueño

ETAPA 3 – TORTOSA (I)

Tiempo de cimentar, tiempo de formación



Sello para la siguiente etapa

Contesta el siguiente cuestionario de aprovechamiento con el fin de adquirir el sello de tu credencial para así poder dormir en el albergue y seguir hacia el siguiente lugar.

1. ¿Qué paso decisivo dio Enrique de Ossó en Tortosa?

- a) Fundó una escuela
- b) Inició su formación en el seminario**
- c) Escribió su primer libro
- d) Se retiró a orar en soledad

2. ¿Qué invitación hace el texto a quienes peregrinan por Tortosa?

- a) A meditar en silencio únicamente
- b) A recorrer la ciudad sin detenerse, salvo en los monumentos históricos
- c) A caminar con mirada atenta y el corazón abierto, preguntándose qué pide Dios y cómo crecer y servir mejor**
- d) A probar el bacalao, cítricos, baldanas, pastissets y menjabanc

3. ¿Cuál de estas afirmaciones refleja el sentido de la oración, según Santa Teresa de Jesús?

- a) Es el deber religioso por excelencia, por tanto se ha de cumplir con exactitud
- b) Consiste únicamente en recitar fórmulas de memoria
- c) Es tratar de amistad**
- d) Solo es válida si se realiza en grupo y dentro de una iglesia

4. ¿Qué gesto simbólico se propone al llegar a Tortosa?

- a) Encender una vela en la catedral
- b) Escribir una carta a Enrique de Ossó
- c) Colocar los nombres en el “corazón de plata”, recordando el llamado a formarse, crecer y soñar en grande**
- d) Tomar una foto en el Ebro

5. ¿Con qué palabras se completa esta frase?

“Dadme cada día _____ hora
y yo os daré el _____”

- a) Media, premio
- b) Un cuarto de, cielo**
- c) Una, modo de llegar a Dios
- d) Tres cuartos de, sueño

ETAPA 3 – TORTOSA (I)

Tiempo de cimentar, tiempo de formación



¡Te acompañamos en este itinerario!

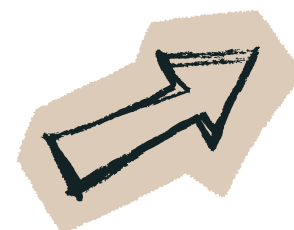
- ¿Quieres que una hermana teresiana pueda acompañarte en este camino por los lugares de san Enrique de Ossó de manera escrita (correo, Whatsapp...) o mediante alguna conversación (telefónica/online) para compartir lo que este itinerario está generando en ti?
- Compartir vida, multiplica la vida y ahonda la experiencia. Tan solo has de escribir aquí solicitándolo:

osso.challenge@stjteresianas.org





Comparte con otros peregrinos Challenge





Material extra para muy motivados

San José, maestro de oración

Teresa de Jesús: “Quien no encuentre maestro que le enseñe oración, que tome a San José por maestro y no errará el camino” (V. 6,8).

Breve comentario

Si Teresa tuvo siempre una devoción tan grande a San José, para Enrique de Ossó no fue menos. Son varios los escritos dedicados a extender su devoción, en los que refleja su propia experiencia de tener a San José como maestro y guía en su seguimiento de Jesús. Fundó la Hermandad Josefina. Escribió varias novenas en honor de san José, “Los Siete Domingos a San José” y el “Devoto Josefino” ¿Qué ve Enrique de Ossó en las actitudes de San José para considerarlo maestro de oración? Silencio, vida en la oscuridad, voluntad de amar, cercanía a Dios, confianza absoluta en Él.

La oscuridad transformada por el rayo en luz y en vida es para Enrique la imagen de la humildad y el deseo de ser para los otros que es elevado por Dios, y convertido en conocimiento, en sabiduría espiritual, en llama que arde para hacer olvidar todos los cuidados, quitar las congojas y apartar las aflicciones. El rayo de un amor silencioso que ilumina la vida de quien ya no vive para sí.



Material extra para muy motivados

San José, maestro de oración

San Enrique de Ossó

Breve comentario

Si la oración es el fundamento de todos los bienes interiores; si la oración es luz del espíritu, alegría del corazón; ¿cuál no debía ser la oración de san José, que a solas y en compañía de María gozaba de la presencia del Rey de la gloria, y era este su Hijo, sumiso, obediente a su voz por espacio de treinta años? No hay para mí cosa más encantadora que una bella imagen de san José con el Niño Jesús que descansa dormido en sus brazos, y no hay cosa más a propósito para declararnos la cumbre de la oración, la alteza de la contemplación del Santo. Allí se ven los seis fines o excelencias espirituales a que llegan las almas, según los santos padres. Sueño que derrite, silencio interior, oscuridad que transforma, pureza levantada, descanso en el Amado, firme allegamiento o apegamiento con Dios.

Dormía san José, pero estaba más despierto y atento y velaba su corazón abrazado con su Amado, deshecho y convertido en Dios; su oscuridad se transformaba en altísimo conocimiento de Dios y, embestido por la fuerza de algún rayo del infinito sol de justicia, encerrado primero en el seno de María, su esposa, y después en sus manos descansando sobre su pecho, se arrojaba san José al ímpetu de su voluntad en el amor de aquel soberano bien, y se transformaba en el Amado; su silencio interior dábale paz y sosiego de la conciencia, y quietud de todas sus potencias, nacida de las palabras secretas que, cual dardos de fuego escondido, Dios lanzaba dentro del corazón del Santo. Con su corazón limpio, José no tenía impedimento para la unión, y por secretas y escondidas maneras Dios le levantaba para sí, y le imprimía perfectísimamente su semejanza; y después de así levantando el corazón por la oración, no se abajaba a cosa criada y tornábase todo fuego, junto con el fuego infinito que es Dios. Descansaba san José en el Amado, arrojándose con seguridad en los brazos de Cristo Jesús, movido de compasión y amor inenarrables.

ETAPA 3 – TORTOSA (I)

Tiempo de cimentar, tiempo de formación



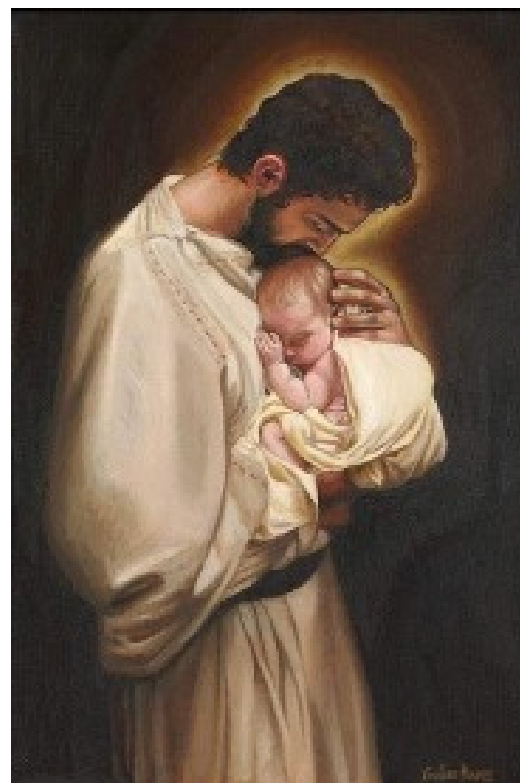
Material extra para muy motivados

San José, maestro de oración

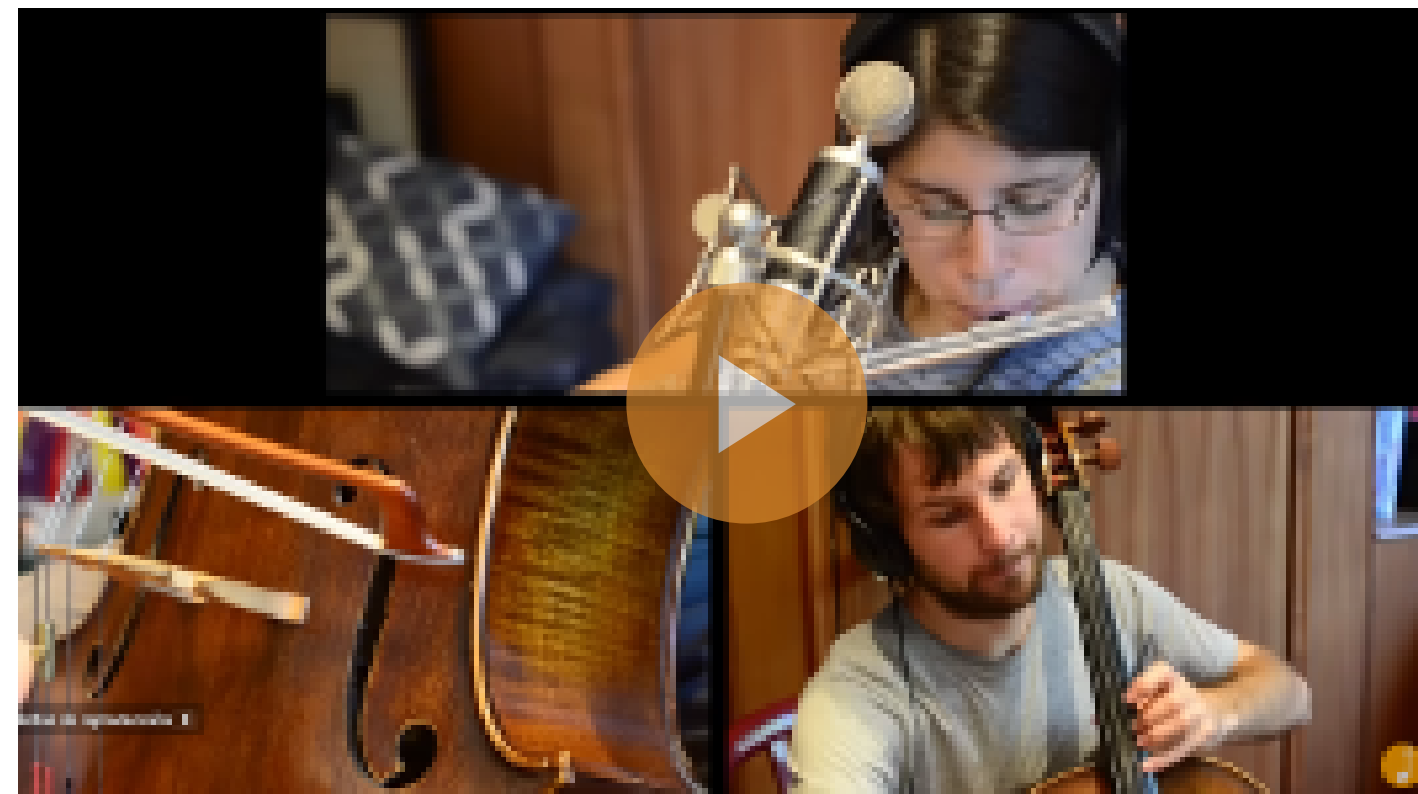
San Enrique de Ossó

Sucedía tal vez que el Santo volvía a su casa fatigado de sus trabajos y tomaba al Niño Jesús en sus brazos, para que la Madre más libremente pudiera darse a los ministerios caseros; y descansando el Niño en los brazos de san José; san José descansaba en los brazos de Dios, y se le olvidaban todos los cuidados, quitaban las congojas y apartaban las aflicciones, porque arrojaba sus pensamientos en Dios, que le amaba y cuidaba como a niño, en paga de que él criaba como niño a Dios.

(Enrique de Ossó. Triduo Novena Primer Viernes Corazón J1895)



Himno a San José



ETAPA 3 – TORTOSA (I)

Tiempo de cimentar, tiempo de formación



Poema de la etapa



Vivo sin vivir en mí,
y tan alta vida espero,
que muero porque no muero.

Vivo ya fuera de mí,
después que muero de amor;
porque vivo en el Señor,
que me quiso para sí:
cuando el corazón le di
puso en él este letrero,
que muero porque no muero.

Esta divina prisión,
del amor en que yo vivo,
ha hecho a Dios mi cautivo,
y libre mi corazón;
y causa en mí tal pasión
ver a Dios mi prisionero,
que muero porque no muero.

¡Ay, qué larga es esta vida!
¡Qué duros estos destierros,
esta cárcel, estos hierros
en que el alma está metida!

Sólo esperar la salida
me causa dolor tan fiero,
que muero porque no muero.

¡Ay, qué vida tan amarga
do no se goza el Señor!
Porque si es dulce el amor,
no lo es la esperanza larga:
quíteme Dios esta carga,
más pesada que el acero,
que muero porque no muero.

Sólo con la confianza
vivo de que he de morir,
porque muriendo el vivir
me asegura mi esperanza;
muerte do el vivir se alcanza,
no te tardes, que te espero,
que muero porque no muero.

Mira que el amor es fuerte;
vida, no me seas molesta,
mira que sólo me resta,
para ganarte perderte.

Venga ya la dulce muerte,
el morir venga ligero
que muero porque no muero.

Aquella vida de arriba,
que es la vida verdadera,
hasta que esta vida muera,
no se goza estando viva:
muerte, no me seas esquiva;
viva muriendo primero,
que muero porque no muero.

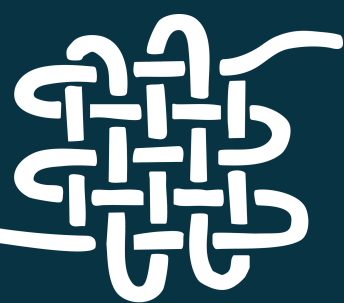
Vida, ¿qué puedo yo darle
a mi Dios que vive en mí,
si no es el perderte a ti,
para merecer ganarle?
Quiero muriendo alcanzarle,
pues tanto a mi Amado quiero,
que muero porque no muero.



Ahondando y actualizando



LIV Jornadas de Teología. Conferencia
“Maestros de oración en el siglo XX”. Teresa Gil stj

150 
Stj 



CHALLENGE
Internacional



PARTICIPA
Ossó Challenge